

Nadja Klier

Ich bin Nadja Klier, 1973 in Dresden als Tochter der Regisseurin und Autorin Freya Klier und des Musikers Gottfried Klier geboren. Ich bin gelernte Fotografin, Autorin und Yogalehrerin sowie Mutter eines Sohnes.

Aufgewachsen mit meiner Mutter Freya in der Oderberger Straße im Prenzlauer Berg, war ich mittendrin im Trubel der Ost-Berliner Künstlerszene. Ich spielte 1983 meine erste Rolle am Theater in dem Stück „Die Legende vom Glück ohne Ende“ von Ulrich Plenzdorf, welches meine Mutter inszenierte. 1984 wurde ich für die Hauptrolle in dem DEFA-Kinderfilm „Gritta von Rattenzuhausbeius“ gecastet und bekam die Rolle.

Danach wollte ich unbedingt Schauspielerin werden, die Einladung der Ernst Busch Schule lag schon bald auf dem Tisch. Doch daraus wurde nichts.

1986 bekamen meine Mutter und ihr Ehemann, der Liedermacher Stephan Krawczyk, Berufsverbot. Sie hielten sich weitere 2 Jahre mit illegal aufgeführten Theaterstücken und Konzerten in Kirchen finanziell über Wasser.

Anfang 1988 wurde unser ganzes Leben auf den Kopf gestellt.

Meine Mutter und Stephan wurden inhaftiert und wir drei wurden über Nacht abgeschoben in den Westen.

Nach der Ausbürgerung aus der DDR im Februar 1988, knappe zwei Jahre vorm Mauerfall, versuchten wir in West-Berlin ein neues Leben zu beginnen. Es war nicht leicht. Ich vermisste mein altes Leben und meine Freunde so sehr.

Meine Mutter veröffentlichte das Tagebuch „Abreißkalender“ über ihr Leben in der DDR, Stephan machte eine neue Platte und ich machte 1993 mein Abitur.

Ich studierte 1998 am BerlinerLette-Verein Fotodesign und bin seit 2001 freiberuflich als Fotografin in den Bereichen Portraits und Film unterwegs. Mein Schwerpunkt sind Schauspielerportraits und Setfotografie.

2009 kam mein Sohn Luis auf die Welt. Ich bin jeden Tag sehr glücklich darüber. Denn er zeigt mir nicht nur bedingungslose Liebe, sondern auch, was ich lange nicht wahrhaben wollte.

Ich habe über 20 Jahre lang meine Gefühle aus jener Zeit der Ausbürgerung verdrängt. Mich bei dieser abrupten Entwurzelung in der DDR selbst vergessen. Eine Traumatherapie, sowie die Ausbildung zur Yogalehrerin können den Knoten lösen. Parallel dazu habe ich das Schreiben für mich entdeckt und mein Arbeitsfeld erweitert.

2018 habe ich Ingo Hasselbach geheiratet und wir haben die Filmproduktion „Neue Identitäten“ gegründet und entwickeln Stoffe für Bildungsprojekte, Dokumentarfilme und Serien.

2019 erschien mein erstes eigenes Buch „1988-Wilde Jugend“, welches sehr detailliert im Tagebuchformat mein Großwerden in der DDR und die damit verbundene Ausbürgerung aus meiner Heimat erzählt.

2020 haben wir für die Bundesstiftung zur Aufarbeitung des SED-Unrechts einen Dokumentarfilm für Schulen gemacht, der anhand unserer Biografien über das Leben von Jugendlichen in der DDR informiert.

Im gleichen Jahr haben wir ebenfalls einen Verein gegründet und die DDR BOX, eine interaktive Wissensplattform für Jugendliche entwickelt. Hier können sich Jugendliche von heute über das Leben der Jugend von damals informieren und interagieren.

2023 - Die DDR-Box ist online!

Veröffentlichungen / Buch

2012 Heyne Verlag / „Ein Spaziergang war es nicht“ von Anna Schädlich & Susanne Schädlich - Essay 30 Seiten
ISBN: 978-3-453-20008-1

Dieses Buch ist eine Annäherung an das Thema Verlassen. In diesem Essay beschreibe ich erstmals, zusammen mit den Kindern anderer Bürgerechter und Ausgereisten, die Traumatisierung durch dieses Ereignis.

2017 be.bra Verlag / „Die Oderberger Straße“ von Nadja & Freya Klier 144 Seiten
ISBN: 978-3-89809-140-4

2019 „Und wo warst Du?“ - 30 Jahre Mauerfall Hg. Freya Klier - Essay 15 Seiten
ISBN: 978-3-451-38553-7

Veröffentlichungen / Film

Dokumentation /Produktion

2014 rbb - 45 min „Meine Oderberger Straße“ ein Film von Freya und Nadja Klier / Produzentin / Moderation

2016 rbb - 45 min „Wenn Mutti früh zur Arbeit geht - Frauen in der DDR“ ein Film von Freya Klier / Produzentin/ Moderation

2020 Bildungsprojekt für die Bundesstiftung Aufarbeitung
„Wir wolln Euch mal wat fragen!“ - Auszüge aus der Jugend von Ingo Hasselbach und Nadja Klier

2022 DDR BOX – interaktive Wissensplattform zum Leben Jugendlicher in der DDR für Jugendliche von heute
www.ddrbox.de